

بسم الله الرحمن الرحيم

المؤتمر الدولي الاول للحضارة العربية والفنون الاسلاميه .

مقدم البحث : ريهام عواد سليمان محمد

عنوان البحث

" الحضاره الاسلاميه وحوار الحضارات "

ملخص البحث :

حمل المسلمون الأوائل مشاعل النور للعالم في العصور الوسطى حتى اصبحو سادة العالم . ولقد كان للحضاره الاسلاميه مصادرها وروافدها ففاض نورها على العالم عامه وعلى الغرب خاصه ، فأنبهر الغرب بها وأخذ منها معارفه وعلومه التي ساعدته على النهوض من غفلته في شتى المجالات .

منذ نزل القرآن الكريم أخذ المسلمون يبنون حضارتهم عن طريق الاخذ من تجارب الحضارات الأخرى اليونانيه والرومانيه والهنديه وابتكاراتهم الجديده في شتى مجالات الحياه ، وكانت لهم خصوصيتهم في كل العلوم ، فكانت محكومهم وممزوجه بالعلم الديني الاسلامي ، فكانت هذه ميزه عظيمه ، فاختاروا التفاعل الحضاري ، رافضين التبعية والتقليد الأعمى ، وكانو منفتحين على العالم بضوابطهم الاسلاميه ، قال تعالى "ياأيها الناس انا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا " الحجرات ١٣

فالاسلام يرفض صدام الحضارات ويتبنى فكرة الحوار بين الحضارات لأن الاسلام جوهره التعاون والتسامح والتعايش ، انطلاقا من شعاره الأصيل " لا اكراه في الدين " -، "وقل الحق من ربكم فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر " ، والبحث يتناول عدة محاور هي :

١- مفهوم الحوار في الإسلام .

٢- ممارسة الحوار عمليا مع الآخر في آيات القرآن الكريم .

٣- صور اسلاميه للحوار مع الآخر على مدى الدعوه الاسلاميه .

٤- علم الكلام كدور حضارى للحوار مع الآخر .

الاسم : ريهام عواد سليمان محمد

الوظيفه : مدرس اول لغه عربيه

الدرجات العلميه : ليسانس آداب وتربيه لغة عربيه ١٩٩٧ كلية البنات جامعة عين شمس

-دبلوم مهني مناهج ١٩٩٨ كلية التربيه جامعة الزقازيق

-دوره تدريبيه في التنميه البشريه -مارس ٢٠١٤

- دبلومه في مقارنة الاديان ٢٠١٥، باحث ماجستير في معهد البحوث والدراسات الاسيويه

بجامعة الزقازيق